

Procès-verbal du télécomité

Association Tempore	
Comité	
Auteur	Martina Cattin
Date	24 mai 2022
Participant(e) s	Philippe Haeberli (président) (PH) Eveline Pheulpin (administratrice) (EP) Marie-Jeanne Traube (MJT) Alexandre Traube (AT) Sandrine Gasser (SG) René Miorini (caissier-trésorier) (RM) Martina Cattin (secrétaire) (MC)
Excusé(e) s	
Invité	
Distribution	membres du comité

Thème	Concerne / délai
Ouverture de la séance à 18h10	
1. PV de la séance du comité du 4 février 2022 : accepté avec les remerciements d'usage	
2. Préparation de l'Assemblée générale ➤ Celle-ci aura lieu le 7 juin à 19h00, suivie d'une répétition et d'un apéro ➤ Ordre du jour : ▪ Bienvenue ▪ Présences/absences/OJ ▪ Rapports ▪ Démissions et admissions ▪ Acceptation des comptes ▪ Cotisations : elles restent à 200.- ▪ Election du comité ▪ Présentations des programmes suivants : Livre Vermeil et Vaughan Williams, messe à double chœur ▪ Propositions individuelles	
3. ITT ➤ Agenda : celui-ci suivra dès que la date pour Payerne sera confirmée. En voici les grandes lignes : journée de répétition le 18 juin ; 4 concerts au mois de septembre 2022 ; livre Vermeil fin mai 2023 et Ténèbres Pâques 2023 ➤ SG se chargera de la conception des affiches Monteverdis.	SG
4. Flores harmonici ➤ Trois concerts pour Old Hall Howells (Couvet – NE – Fribourg 1 ^{er} week-end de novembre 4-5-6.11.) ➤ Symphonie Céleste 2 ^{ème} week-end de novembre 12-13.11. ➤ Carmen Lucis en 2023 ?	
5. Finances et administration ➤ Répartitions des 6600.- d'indemnités à partager entre les chanteurs de Flores.	

Thème	Concerne / délai
➤ L'indemnité d'env. 18600.- a déjà été répartie entre ITT, FH et AT. ➤ Autres indemnités à répartir : 48000.- reçus suite au recours. AT et RM feront une proposition quant à la répartition. NB : ET se propose de les dépenser lors de son voyage au Canada ! ➤ Pouvons-nous réintégrer l'aula pour nos répétitions ? AT va discuter avec la personne responsable à l'Uni pour trouver une solution. Sinon, AT propose d'engager un ou une étudiant-e friand-e de musique ancienne pour bénéficier de la gratuité des lieux ! ➤ Lieu de répétition bis : un versement à l'Eglise orthodoxe de Corcelles a déjà été effectué fin 2021. Faut-il renouveler notre participation aux coûts d'exploitation du lieu, notamment aux frais de chauffage exorbitants en hiver ? Décision est prise de payer 50.- par répétition pour 2022. ➤ SG se charge d'annoncer les concerts de septembre 2022 à nos sponsors. ➤ S'ensuit une discussion quant à la recherche du sponsoring pour le livre Vermeil, surtout en ce qui concerne la LoRo. AT est d'avis que nous pourrions faire une demande de soutien en 2022 pour des concerts « prévus » en 2022, mais dont nous savons d'ores et déjà qu'ils n'auront lieu qu'en 2023. EP, MJT et MC se montrent peu enchantées par ce subterfuge. AT s'incline (pour une fois ! assez rare pour le signaler !) et se propose de discuter ouvertement avec la responsable de la LoRo. ➤ CDs, saison 4, épisode 2034 ! Les CDs sont prêts, coûtent 10000.- et sont sponsorisés par la paroisse. Il semble qu'il y ait de gros soucis d'impression. En effet, la mise en page aurait été bousculée. Proposition est faite de les offrir aux choristes.	AT et RM (év.EP) AT SG AT
6. Divers aucun !	
Fin de la séance à 19h40. Prochaine séance : Quand AT aura le temps, c'est-à-dire en 2025.	