

# ASSOCIATION IN ILLO TEMPORE

## **Procès-verbal de l'Assemblée générale 2018**

**Mardi 17 avril 2018, 19.30, Aula des Jeunes Rives**

Présents : Martina, Chantal, Daniel, Philippe, Jacques, Nathalie V., Jana, Viviane, Marie-France, Françoise G., Gabriella, Monique, Olivier, Eliane, Didier, Robert, Fabrice, Pascale Ch., Nathalie G., Fabienne, Yaroslav, Suzanne.

Excusés : Raoul, Pascale H., Barbara, Claudine, Diane, Fataneh, Inna, Maryline, Anne, Marc, Catherine, Sylvia, André-Willy, Andreas, Diane, Martine.

Membres du comité : Pierre Dubois, Alexandre Traube, Eveline Pheulpin Racine, René Miorini, Sandrine Gasser, Marie-Jeanne Traube, Henri Wetli.

### **1. Salutations, ordre du jour**

Pierre Dubois, Président de l'Association IIT, souhaite la bienvenue à l'assemblée et ouvre la séance. Lecture de l'ordre du jour qui est accepté.

### **2. Adoption du PV de l'AG du 2 mai 2017**

Remarque de Philippe de Salis : « Le capital annoncé tient compte de la perte 2016. » A part cela, le PV est accepté à l'unanimité avec remerciements à son auteur.

### **3. Rapport d'activité du directeur**

Le chœur a fait un saut qualitatif avec ***la Passion de Steinberg***. Alexandre est très satisfait et fier d'avoir pu mener à bien cette œuvre difficile et d'avoir pu offrir au public, en première européenne, quatre prestations avec succès. Les choristes ont fait preuve d'une belle discipline (ponctualité, moins de bavardage, etc.). Il y avait une belle énergie et la réussite a été au rendez-vous. Alexandre remarque que le chœur travaille et demande que les choristes fassent encore un effort supplémentaire, pour le déchiffrage, avec les enregistrements MP3. Alexandre remercie vivement le chœur et encourage les choristes à continuer dans cette voie. Un grand MERCI est adressé à Sandrine et Yaroslav, sous-directeurs, pour leur aide précieuse et leurs compétences.

Il y a eu peu d'autres prestations par rapport à l'année 2016 car il était important de privilégier la Passion : ***l'Office des Ténèbres, le Requiem de Victoria et les chants de Noël***.

Week-end : L'absentéisme est trop élevé. Alexandre encourage vivement les choristes à y participer et se réserve le droit d'auditionner les absents.

**Autre:** Trop de choristes se désistent au dernier moment avant nos prestations et choisissent un autre chœur au détriment d'IIT. Ces personnes sont priées d'avertir le chef de chœur suffisamment tôt.

#### **4. Démissions et admissions du chœur**

**Demandes de congés :** Catherine Sandoz, Sylvia Simon, Marc Pazeller, Henri Wetli.

**Admissions :** Robert Coureau, Chantal Cantin, Daniel von Siebenthal, Inna Bugnon, Martine Zaech, Fabrice Delay, Yaroslav Ayvazov et **les retours de :** Gabriella Simionato, Pascale Chatelet.

#### **5. Rapport du trésorier et des vérificateurs de comptes**

René Miorini présente les comptes 2017, lesquels bouclent avec un bénéfice net de **CHF 2'471.55** et une fortune nette de **CHF 17'159.66**, au 31 décembre 2017.

Les vérificateurs de comptes, Jacques Maeder et Philippe de Salis, proposent l'adoption des comptes, tels qu'ils sont présentés.

Le rapport du trésorier et des vérificateurs de comptes sont approuvés à l'unanimité.

#### **6. Cotisations**

Les cotisations pour l'année 2018 demeurent à **CHF 200.-**. A noter que suite à l'appel lancé lors de l'AG 2017, une dizaine de personnes ont versé un supplément sous forme de don et il est à nouveau recommandé aux membres actifs et de soutien de faire preuve de générosité.

#### **7. Election des membres du comité et des vérificateurs de comptes**

Le comité réélu est vivement remercié par l'assemblée. **Voici sa composition :**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| Pierre Dubois           | <b>Président</b>       |
| Alexandre Traube        | <b>Directeur</b>       |
| Eveline Pheulpin Racine | <b>Administratrice</b> |
| René Miorini            | <b>Trésorier</b>       |
| Henri Wetli             | <b>Secrétaire</b>      |
| Sandrine Gasser         | <b>Sous-directrice</b> |
| Marie-Jeanne Traube     | <b>Bibliothécaire</b>  |

**Vérificateurs de comptes pour la période 2018-2019 :** Jacques Maeder et Philippe de Salis. Suppléante : Diane Tripet.

## **8. Présentation du programme 2018-2019**

**Messe Gaudeamus de Victoria** : Une partition reliée sera distribuée au début du déchiffrage ainsi que les fichiers sons. **Concerts prévus les 1<sup>er</sup>, 2, 9 et 10 février 2019** à Fribourg, Neuchâtel, La Chaux-de-Fonds, Carouge.

-- Samedi 26 mai : **Requiem de Victoria à la mémoire de Raymond**. 12 personnes intéressées.

-- Dimanche 21 octobre : **Requiem de Cererols à l'Abbaye de Romainmôtier**. Peut-être également au CCRD de Delémont.

-- Vendredi 2 novembre : **Messe des défunts, Victoria ou Cererols**.

-- Samedi 15 et mardi 18 décembre : **Chants de Noël** (dans la rue et au HNE). Toujours beaucoup de plaisir mais peu de recettes. **Sondage** : EMS Les Fritillaires, 5 personnes intéressées et Noël dans la rue, 8 personnes intéressées mais « autrement » !

-- **Passion Steinberg** : **Concerts prévus les 7, 14 et 19 avril 2019** à Coppet, Fribourg, Romainmôtier. **Vendredi-Saint 19 avril**, proposition de chanter les Ténèbres de Victoria à Neuchâtel après le concert de Romainmôtier : **Après sondage, peu d'enthousiasme !**

**Tournée Steinberg à Belgrade et Sarajevo, semaine du 22 au 27 octobre 2018, avec renforts serbes et dans le cadre de festivals** : 14 personnes sont intéressées.

**Tournée Steinberg à Paris, 3 concerts du 12 au 17 avril 2019**. Beaucoup de choristes sont partants. Proposition d'un sous-comité pour l'organisation.

**Dès début mai 2019, préparation des « 25 ans du chœur » avec une belle et grosse œuvre, avec musiciens : » Les Vêpres à la Vierge de Monteverdi ». Concert prévu : le 8 septembre 2020 à Neuchâtel et 3 autres concerts.**

## **2. Fondue et recherche de fonds – 25 mai 2018 - Temple des Valangines, Neuchâtel, dès 19.00**

Olivier Flatt et le sous-comité organisateur proposent aux choristes et à leurs invités un repas-fondue dans la salle paroissiale des Valangines. Prix : CHF 30.-. Les choristes sont priés de préparer des desserts.

Un doodle sera envoyé et les premiers inscrits seront choisis. 80 personnes sont nécessaires pour rentabiliser la soirée et faire un bénéfice.

**Vive discussion :**

- Le chœur chantera-t-il ? OUI, selon Alexandre, des chants profanes.
- Monique propose que les choristes possèdent un cahier de chants profanes et festifs et apprennent à chanter quelques chants.
- Idéalement, les membres-soutiens devraient être les invités privilégiés, selon Robert.

**Sondage** : 8 choristes sont intéressés.

**2. Divers et propositions individuelles**

- Vu les tensions engendrées par ***l'organisation et la responsabilité du week-end***, Eveline, notre administratrice demande de l'aide et un partage des tâches de la part des choristes. Sandrine, Eliane et Pascale Ch. sont prêtes à la soutenir.
- CD Passion Alfeyev*** en vente au prix de CHF 10.- pour les choristes et de CHF 15.- pour l'achat d'un CD supplémentaire. Pour le public : CHF 20.-.
- Marie-Jeanne*** a souvent besoin d'aide lors des concerts. MERCI de penser à elle.
- Le site Internet*** est en bonne voie de renouvellement.
- Une secrétaire*** a été engagée en la personne de Sarah Ducret, pour la recherche de lieux de concerts et de subventions.
- Maryline*** propose un apéritif entre choristes et public après les concerts.
- Nathalie G.*** propose un vide-grenier entre choristes. 5 personnes sont intéressées.

Séance levée à 21.45.

Neuchâtel, le 24 avril 2018

Le rapporteur du jour : Henri Wetli